

# Wonderful

C-Stimme

swing

|            |                 |                  |               |               |              |               |               |              |
|------------|-----------------|------------------|---------------|---------------|--------------|---------------|---------------|--------------|
| Einleitung | <b>Fmaj7</b>    | <b>E6</b>        | <b>Gm7</b>    | <b>C+</b>     | <b>C+</b>    | <b>C+</b>     | <b>C#/D7</b>  | <b>G7/C7</b> |
| 1. Teil    | <b>Fmaj7</b>    | <b>Fmaj7</b>     | <b>F#verm</b> | <b>F#verm</b> | <b>Gm7</b>   | <b>Gm6</b>    | <b>F6/D7</b>  | <b>G7/C7</b> |
|            | <b>Fmaj7</b>    | <b>Fmaj7</b>     | <b>F#verm</b> | <b>F#verm</b> | <b>Gm7</b>   | <b>Gm6</b>    | <b>Dm6</b>    | <b>Dm6</b>   |
| 2. Teil    | <b>A</b>        | <b>E7</b>        | <b>A</b>      | <b>E7/A</b>   | <b>A7</b>    | <b>D7</b>     | <b>G7</b>     | <b>C7</b>    |
|            | <b>Fmaj7</b>    | <b>Fmaj7</b>     | <b>G-1</b>    | <b>G-1</b>    | <b>Hmaj7</b> | <b>Gm7/C7</b> | <b>F6 ***</b> | <b>****</b>  |
| Schluss    | <b>C/H/Bb/A</b> | <b>Ab/G/E/F#</b> |               |               |              |               |               |              |

## Ablauf:

|                   |            |        |         |        |
|-------------------|------------|--------|---------|--------|
| <b>Piano solo</b> | Einleitung |        |         |        |
| <b>Vocal</b>      | Teil 1     | Teil 2 |         |        |
| <b>Piano solo</b> | Teil 1     | Teil 2 | Teil 1  | Teil 2 |
| <b>Vocal</b>      | Teil 1     | Teil 2 |         |        |
| <b>Sax solo</b>   | Teil 1     | Teil 2 | Teil 1  | Teil 2 |
| <b>Röbi solo</b>  | Teil 1     | Teil 2 | Teil 1  | Teil 2 |
| <b>Vocal</b>      | Teil 1     | Teil 2 | Schluss |        |